

Hardanger Fartøyvernsenter og Kvam herad  
ynskjer på vegne av FoU-prosjektet DREIS  
velkommen til ope næringmøte,  
23.februar 2023

**Korleis skape næring av lokale  
naturressursar, handverkstradisjonar og  
kulturarv i Kvam?**

MØTET ER EIN DEL AV RFF VESTLAND FORPROSJEKTET DREIS

# Design og gamle handverkstradisjonar som innovasjonskraft for berekraftig vareproduksjon og eit kulturbasert reiseliv (*DREIS*)

Prosjektet er leia av:

Torunn Hønsi, Vestlandsforskning

Kvífor kortnamnet «Dreis»? Det betyr å få fart på noko  
(i følgje Gamle ord og uttrykk frå Kvam, Kvam kulturminnelag)

## Deltakarar i prosjektet

### PROSJEKTPARTNARAR:

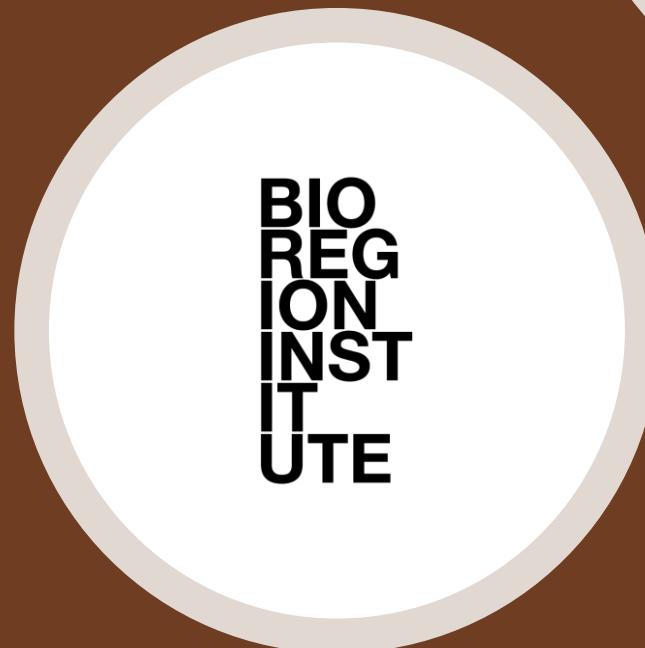
- Vestlandsforskning
- Hardanger og Voss Museum
- Hardanger Fartøyvernssenter
- Kvam herad

### UNDERLEVERANDØR:

- Bioregion Institute



HARDANGER OG VOSS  
MUSEUM



HARDANGER  
FARTØYVERNSENTER

## Hovudmål

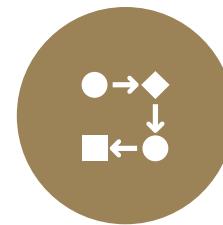
**Gjere eit moglegheitsstudie for utvikling av nye reiselivstjenester og nye berekraftige produkt av naturfiber basert på lokal kulturarv og gamle handverkstradisjonar i Kvam herad.**

# Delmål

**DM1:** Undersøke potensialet for nye berekraftige produkt og kulturbaserte reiselivstilbod i Kvam gjennom design-dreven innovasjon, lokale biomateriale og gamle handverksteknikkar



**DM2:** Lage ein enkel ressursbank over tilgjengelege lokale bioråstoff som kan brukast i handverksproduksjon i Kvam



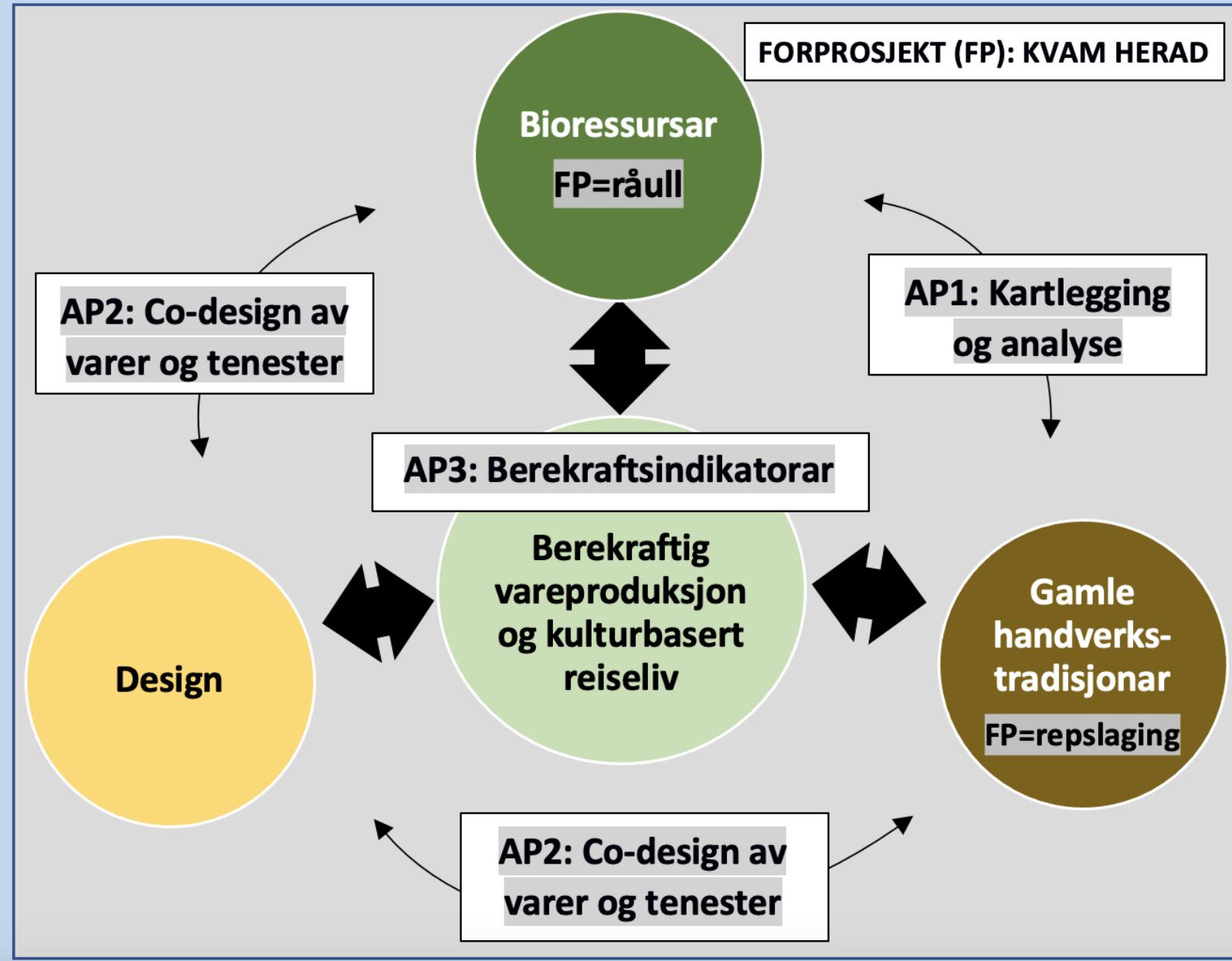
**DM3:** Lage eit digitalt kart *Handverksløypa* over IKA-baserte reiselivsattraksjonar i Kvam.

**DM4:** Co-designe og skisse design av minst to nye varer/produkt av naturmateriale og handverket reipslagning til det nye besøkssenteret hjå HFS



**DM5:** Utvikle indikatorar for berekraftsvurdering av handverksprodukt.

# HOVUDPROSJEKT = VESTLAND FYLKE



# Forskingsspørsmål

---

- **F1:** Kva rolle og potensiale har IKA for berekraftig vareproduksjon og reiselivstilbod i Kvam herad? (DM1)
- **F2:** Kva lokale bioråstoff i Kvam kan inngå som berekraftige alternativ til hamp i tauproduksjon ved HFS? (DM2)
- **F3:** Korleis kan vi utvikle nye kulturbaserte reiselivsattraksjonar knytt til gamle handverkstradisjonar og lokale bioråstoff i Kvam? (DM3)
- **F4:** Korleis kan ein co-design prosess gje grunnlag for innovasjon og produktutvikling av nye naturbaserte og berekraftige interiør/designprodukt?(DM4)
- **F5:** Korleis verdsette IKA og utvikle berekraftsindikatorar for handverksprodukt? (DM5)

# Korleis skape næring av lokale naturressursar, handverkstradisjonar og kulturarv i Kvam?

- Kva type råstoff/materialer/produkt produserar du eller brukar du i din vareproduksjon?
- Kor store mengder råstoff/materialer produserer eller brukar du?
- Kva type forbehandling må råstoffet/materialet ha – og blir dette gjort lokalt?
- Korleis distribuerer du/sel du varene dine i dag?
- Korleis samarbeider du med reiselivsnæringa, har du eller har du planar om å etablere eigne reiselivstilbod (gardsturisme, kurs, demonstrasjon og smaking/servering) el. av handverket ditt/vareproduksjonen din?
- Kan det du syslar med ha potensiale til å gå frå hobby/småskala produksjon til eit levebrød?
- Korleis kan vi få til meir verdikjedesamarbeid mellom ulike aktørar i regionen?